

muziekbank

uitleen- en kenniscentrum muziek

[Sla Je Slag: CD's en LP's te koop op Koningsdag](#)

[Luisterrijk: Samples in de hiphop](#)

[Popdocs: The Black Keys](#)

[Charismatisch leiderschap](#)

[Concertladder April](#)

[Sla Je Slag: Overtollige CD's en LP's te koop op Koningsdag!](#)

Koningsdag is dé dag om koopjes te scoren. En ook dit jaar staan de vrijwilligers van de Muziekbank er weer voor alle muzikliefhebbers! We verkopen een grote selectie overtollige CD's en LP's tegen scherpe prijzen. Van tijdloze klassiekers en bekende popalbums tot verborgen pareltjes – er zit voor iedereen wel iets tussen.

Dit is jouw kans om je muziekcollectie uit te breiden zonder diep in de buidel te tasten. Of je nu op zoek bent naar nostalgische hits, stevige rock, relaxte jazz of meeslepende soundtracks, je vindt het allemaal op onze kraam.

Je vindt ons op de Oranjemarkt in de Pijpenstraat in de buurt van de Centrale Bibliotheek op zaterdag 26 april van 09:00 uur tot 16:00 uur. Kom gezellig langs, snuffel tussen de CD's en LP's en wie weet ga je naar huis met een paar muzikale schatten.

Zien we je daar?



[terug naar inhoudsopgave](#)

[Luisterrijk lezing: Samples in de hiphop](#)

Door: Hans van den Berg

All that scratching is making me itch!

Hiphop begon in de Verenigde Staten, in de binnenstad van New York.

Hiphop is waarschijnlijk ontstaan uit 70's disco, funk en dub-reggae maar werd een eigen stroming in The Bronx tijdens zogeheten block parties (wijkfeesten).

De eerste blockparty was in The Bronx en werd gegeven op Segdewick Ave. 1520 door DJ Kool Herc op 11 augustus 1973.



Hiphop is ook een subcultuur die verder gaat dan alleen muziek maken.
Graffiti, beatboxen, breakdance en turntablism zijn deel van de beweging.



In de lezing gaat Hans van den Berg kort een beeld schetsen over de historische achtergrond.
Daarnaast gaan we quizen met een aantal fragmenten naar de “samples” die achter de rhyme zitten.

Zaterdag 19 april 2025, 15:00-16:00 uur.

Muziekbank (1^e etage Bibliotheek), toegang gratis evenals de koffie en/of thee (een vrije gift wordt gewaardeerd).

[terug naar inhoudsopgave](#)

Popdocs, This is a film about The Black Keys

Ma. 21 april 2025 - Concordia Enschede

Openhartige documentaire over de succesvolle en invloedrijke band The Black Keys. De documentaire volgt Dan Auerbach en Patrick Carney, de oprichters van de bluesrock-band The Black Keys. Na tien jaar keihard toeren door Amerika, met hoogtepunten maar vooral dieptepunten, bereiken zij eindelijk stadion-succes met de platen 'Brothers' en 'El Camino'.



In de documentaire spreken zij over werkethos, spanningen, roem, scheidingen en overlevingsinstincten. Nu, 24 jaar later, zijn zij hechter dan ooit, maken nog steeds geweldige muziek en vragen zich nog steeds af wat de toekomst te bieden heeft.

Voor kaarten en meer informatie:

<https://www.concordia.nl/film/this-is-a-film-about-the-black-keys>

Popdocs: elke 3e maandag van de maand programmeren Concordia, Metropool en de Muziekbank een muziekfilm of documentaire. Als klant van Muziekbank mag je bij het bestellen van tickets voor Popdocs de kortingscode: PopDocs2112 gebruiken.



tip: kijk ook eens bij de geselecteerde Popdocs-materialen op de Muziekbank.

[terug naar inhoudsopgave](#)



Charismatisch leiderschap

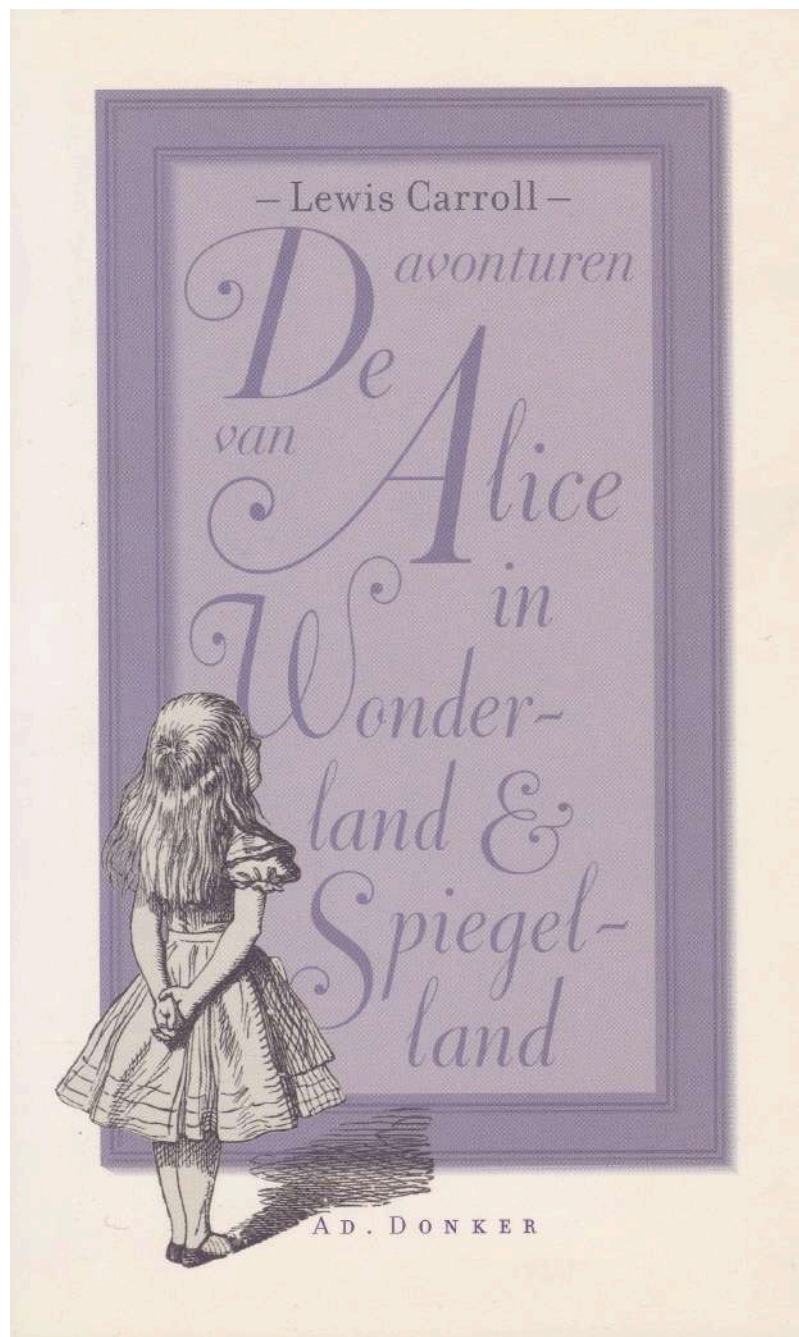
Over Tony Stratton Smith, labelbaas van het iconische The Famous Charisma Label

Begin maart stonden boven een concertrecensie in de Volkskrant de volgende woorden: "Het woord 'charisma' wordt te pas en te onpas gebruikt". Als die kwalificatie evenwel echt voor iemand van toepassing was, dan was het wel voor Tony Stratton Smith (1933-1987). Eind jaren zestig richtte hij een platenmaatschappij op met de fraaie aanduiding The Famous Charisma Label, waarop diverse inmiddels beroemde groepen en artiesten tot artistieke ontwikkeling kwamen.



"Strat", zoals de Engelsman door intimi genoemd werd, begon zijn loopbaan echter als sportjournalist met als specialiteit voetbal. Met zijn eigenzinnige benadering van de sport en de journalistiek viel hij al snel op. Een van zijn wapenfeiten was dat hij de eerste Engelsman was die de destijds nog jonge voetbalheld Pelé interviewde. Belangwekkender was echter zijn deel in de geschiedenis rond het tragische vliegtuigongeluk in 1958, waarbij een groot deel van het team van Manchester United omkwam. Stratton Smith zou de Europacupwedstrijd tegen Red Star Belgrado in voormalig Joegoslavië verslaan, maar werd op het laatst vervangen door een collega.

Mede beïnvloed door The Beatles en manager Brian Epstein, maar zeker ook door zijn reizen door Brazilië waar hij onder andere in 1962 Antônio Carlos Jobim (bekend van bijvoorbeeld "The Girl From Ipanema") ontmoette, ontwikkelde hij een interesse in de businesskant van muziek. Nadat hij het Epsteins management van de band The Koobas had overgenomen, kwam ook The Nice in zijn vizier. Uit ontevredenheid met de platenmaatschappij van deze progressieve rockband met toetsenvirtuoos Keith Emerson richtte hij in 1969 zijn eigen label op, The Famous Charisma Label. Het meest gebruikte etiket dat de lp's zou sieren werd een compilatie van de oorspronkelijke, door John Tenniel vervaardigde illustraties van creaturen uit de wereldberoemde boeken "Alice's Adventures In Wonderland" en "Through The Looking-Glass And What Alice Found There" van Lewis Carroll. Centraal op de tekening stond de Mad Hatter, wiens karakteristieke pose tevens, samen met het catalogusnummer, op de hoes prijkte.



De meest toonaangevende acts die tussen 1969 en 1986 op Charisma Records (zoals het label ook wel werd genoemd) hun albums uitbrachten waren progressieve en symfonische bands (inclusief soloplatten van bandleden) zoals Rare Bird, The Nice, Van Der Graaf (Generator) en natuurlijk Genesis, de folkrockers Lindisfarne en Bert Jansch, singer-songwriters Julian Lennon en Clifford T. Ward, jazzrockformaties Brand X en Pacific Eardrum en de artrockbands Audience en String Driven Thing. Strat had daarnaast tevens een neusje voor buitenbeentjes als Monty Python, Vivian Stanshall (van de Bonzo Dog Doo Dah-Band) en wat we tegenwoordig "spoken word"-artiesten zouden noemen.

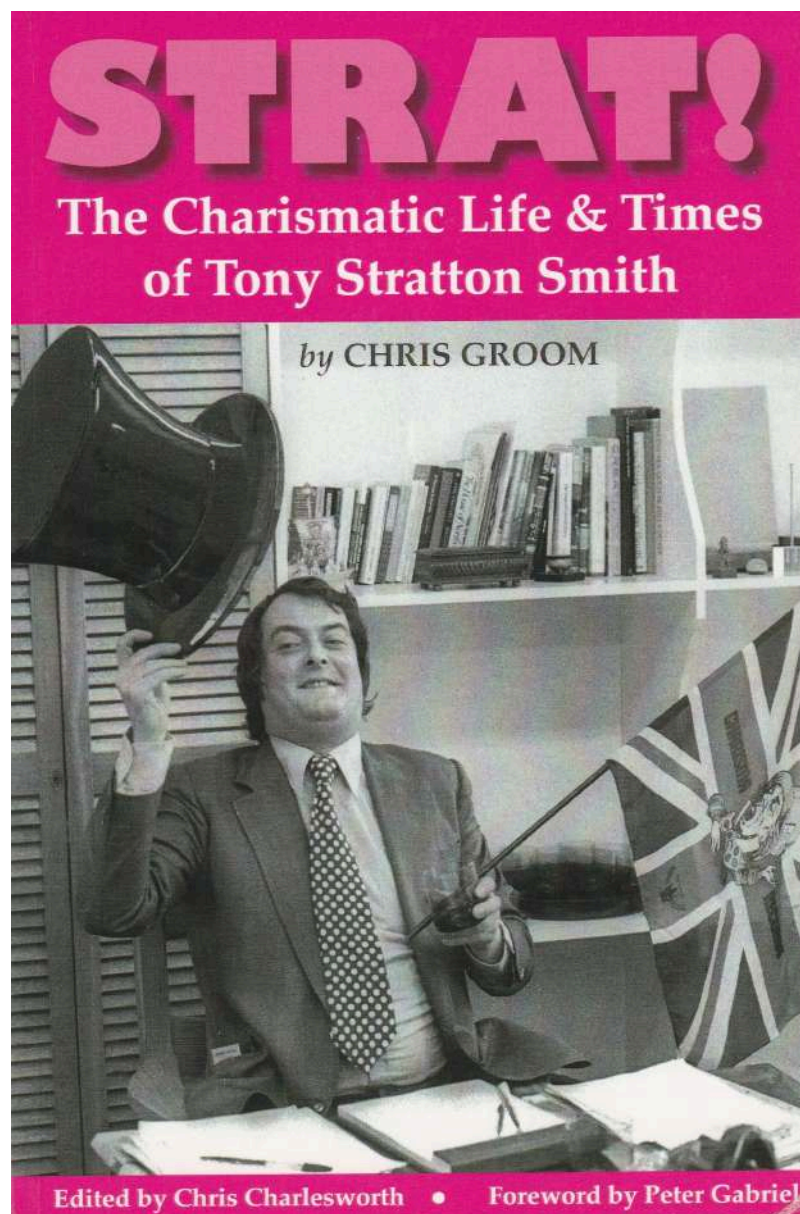
Stratton Smith stond er bekend om dat hij in de door hem gecontracteerde acts bleef geloven, ook als het uitgebrachte werk aanvankelijk nauwelijks verkocht. Tevens trad hij niet alleen op als labelbaas, maar begeleidde hij als manager de musici op hun eerste concerten in de Verenigde Staten. Deze overvloed aan charismatische kwaliteiten compenseerde zijn totale gebrek aan zakelijk instinct. Gelukkig had hij hiervoor een hondstrouw team om zich heen verzameld.

In de jaren 80 trachtte het label de grote, door punk, disco en new wave ingezette ommezwaai in de muziekbusiness nog bij te benen door het contracteren van uit die genres afkomstige groepen als Afraid Of Mice, zangeres Mercy Ray en de roemruchte producer Malcolm McLaren. Maar zeker na de intrede van de cd en de grote interesse van andere platenmaatschappijen in de catalogus van Charisma was

een verkoop uiteindelijk onvermijdelijk. In 1986 werd The Famous Charisma Label overgenomen door het toen nog vooruitstrevende Virgin van Richard Branson.

Stratton Smith ging zich voorts richten op een andere "hobby": paardenraces. Hij gokte niet alleen op paarden, maar bleek ook vaak een goed gevoel te hebben bij het kopen van renpaarden; niet zelden wonnen door hem aangeschafte dieren belangrijke races. Dat hij ook hier nauwelijks zicht had op de dubieuze status van zijn bankrekening deerde hem niet. Eveneens sloeg hij geen acht op de desastreuze gevolgen van zijn dagelijkse drankrituelen, waarbij hij al bij zakelijke lunches grote hoeveelheden alcohol naar binnen sloeg. Hoogstwaarschijnlijk heeft die levenshouding hem uiteindelijk de das omgedaan, aangezien hij in 1987 op 53-jarige leeftijd aan de gevolgen van alvleesklierkanker overleed.

Zijn muzikale erfenis leeft echter voort. Deze eeuw werden bijvoorbeeld prachtig verzorgde overzichtboxen uitgebracht van de Charisma-jaren van bijvoorbeeld Genesis-gitarist Steve Hackett, Hawkwind, Lindisfarne en Van Der Graaf Generator. Daarnaast werd Stratton Smiths leven opgetekend door Chris Groom, wat het uiterst informatieve boek "STRAT! : The Charismatic Life & Times Of Tony Stratton Smith" opleverde. Peter Gabriel, nog zo'n labelberoemdheid, schreef hiervoor het voorwoord. Een van de wetenswaardigheden die daarin te lezen zijn is het verhaal over hoe Stratton Smith in het bezit kwam van het originele bureau waaraan J.R.R. Tolkien "Lord Of The Rings" schreef.



Terugkomend op het Volkskrantartikel uit de aanhef: het betrof een bespreking van een optreden van mezzosopraan Tania Kross en ja, die kan, zo valt uit de recensie te concluderen, enig charisma beslist niet ontzegd worden.

Concertladder April



Nikki Hill (Support: Thompson Springs), 2 april

Datum	Evenement/Artiest(en)	Genre	Plaats
1	It's All About Freedom - Orkest Koninklijke Luchtmacht en Anneke van Giersbergen	Theaterconcert	Muziekcentrum, Enschede
2	Nikki Hill (Support: Thompson Springs)	Rock, Soul, Roots, Western-rock	Metropool, Enschede
	The Fortunate Sons - The Best Of CCR	Tribute	Schouwburg, Hengelo
	Frank Cools & Florian De Schepper - Aznavour	Tribute	Hof 88, Almelo
3	BitterSweetHearts - Rock vibes met dosis Blondie	Rock, Pop en Covers	Café de Cactus, Hengelo
	Sven Cilliers	Pop, Alternative-rock	Metropool, Enschede
	Eric Vaarzon & MOREL - COLORS	Muziektheater	Wilminktheater, Enschede
	The Fortunate Sons - The Best Of CCR	Tribute	Schouwburg, Hengelo
	Le Nouve Musiche - Concert SKA	Klassiek	Hof 88, Almelo
4	Twelve Bar Blues Band	Blues, Blues-rock	Café de Cactus, Hengelo
	The Hillbilly Moonshiners - Hedendaagse hits en tijdloze klassiekers herwerkt.	Covers	Metropool, Hengelo
	Dawn Brothers (Support: JesperJesper)	Rock, Folk, Blues, Soul	Metropool, Hengelo
	LA-Live Band - Rumours: Fleetwood Mac	Tribute	Muziekcentrum, Enschede
	La Passion De Jeanne D'Arc + Live Muziek	Film	Concordia, Enschede
	Jasper Van 't Hof & Jan Wolfkamp	Jazz	De Tor, Enschede
	Booster Festival	Festival	Binnenstad, Enschede
5	Booster Festival	Festival	Binnenstad, Enschede
	Mother's Finest	Rock	Metropool, Hengelo
	Toontje Lager	Nederpop	Metropool, Almelo

	Première L'incoronazione Di Poppea - Nederlandse Reisopera	Opera, Klassiek	Wilminktheater, Enschede
	Fanfare 'Bereden Wapens' o.l.v. Jos Zegers Anjerconcert 80 jaar Vrijheid	Fanfare	De Bond, Oldenzaal
	Juan Richard - Gewoon Doen Wat Ik Droom!	Theaterconcert	Hof 88, Almelo
6	Stones & More - Rock From The 60's And Beyond	Tribute, Covers	Café de Cactus, Hengelo
	Het Mozartiaans Tweeluik - Het Valerius Ensemble	Klassiek	Muziekcentrum, Enschede
	Matteüs Junior - Kamerkoor Canteklaer	Koor, Toneel, Jeugd & Familie	De Grote Kerk, Enschede
	Maestro Jules Onthult - Vivaldi's Vier Jaargetijden	Klassiek	Schouwburg, Hengelo
	Jazzplatform Hengelo Presenteert - Hot Revival Stompers	Jazz	Schouwburg, Hengelo
	Dofia Quijote - Flamenco Uit Het Oosten	Theaterconcert	Hof 88, Almelo
	Crazy Sunday - Met Ransom en Highway61!	Ballades, Blues-rock	Mystiek Theater, Enschede
9	Legends Remastered - The Music Of Queen, A Night At The Opera, 50th Anniversary	Theaterconcert	Schouwburg, Hengelo
10	Teun	Pop	Metropool, Enschede
	Beethoven, Schubert & Eberl - Keiko Shichijo & Marcus Van Den Munckhof	Klassiek, Kamermuziek	De Grote Kerk, Enschede
	NATHALIE - Nathalie Schaap	Theaterconcert	Schouwburg, Hengelo
11	U2 Faces - Vervangende datum, ipv 8 maart.	Tribute	Café de Cactus, Hengelo
	Fischer-Z (solo)	Rock	Metropool, Enschede
	Julian Sas	Blues	Metropool, Hengelo
	Deadly Alliance - EP release (Support: Shoot The Messiah)	Thrash-, Blackened Death-metal	Metropool, Enschede
	Matthäus-Passion - Phion Orkest	Oratorium	Muziekcentrum, Enschede
	Matthäus Passion J.S. Bach - T.C.O.V.	Oratorium	Onze Lieve Vrouwekerk, Hengelo
	Franklin Brown & TinyLittleBigband - Vegas Legends	Covers	Schouwburg, Hengelo
	Edsilia Rombley & Band - Lovesongs & More	Pop, Soul	De Bond, Oldenzaal
	Blue Sands - Esther Van Hees, Reindert Kragt Feat. Anton Goudsmit	Indie Jazz	De Tor, Enschede
12	Hans Theessink Solo @ De Cactus	Rootz & Blues	Café de Cactus, Hengelo
	Heartland Festival 2025	Festival	Metropool, Hengelo
	ADF Antje + Romeijn (Support: MCOADBOYS)	Hiphop, Rap	Metropool, Almelo
	The Elvis Concert - 90 Years Elvis!	Tribute	Metropool, Enschede
	Joy Division Undercover	Tribute	Metropool, Enschede
	Novastar - The Best Is Yet To Come	Rock	Muziekcentrum, Enschede
	Coltplay - A Tribute to Coldplay	Tribute	Schouwburg, Hengelo
	Bach Twente - Matthäus Passion	Oratorium	De Bond, Oldenzaal
	Ocobar - Forever Clapton!	Tribute	De Kappen, Haaksbergen

13	C'est La Vie - A Tribute To Emmylou Harris	Tribute	Café de Cactus, Hengelo
	Ragazze Quartet met Thomas Beijer - Stichting Kamermuziek Hengelo	Klassiek	Waterstaatskerk, Hengelo
	Sunday Special - Met Dilana & Erwin!	Covers	Mystiek Theater, Enschede
	Ruth Moody (Trio)	Folk	Cobblestone, Oldenzaal
	Duo Nevenactiviteiten & Ruud Ouwehand	Jazz	't Spookhoes, Hertme
	Kunstkring Concert - Ronald Moelker	Blokfluit	De Kappen, Haaksbergen
14	De Militaire Passie - Orkest Koninklijke Luchtmacht, Laus Steenbeeke, Roosmarijn Luyten e.a.	Muziektheater, Orkesten & Ensembles	Vliegveld Twenthe, Enschede
15	Robert Jon & The Wreck	Southern-rock, Blues	Metropool, Hengelo
	Ivo Boytchev - Stichting Kamermuziek Hengelo	Klassiek	Waterstaatskerk, Hengelo



Passie Van Shishani - Pynarello, 21 april

17	De Dijk Tribute - Try Out	Tribute	Café de Cactus, Hengelo
	PATRIARKH + Dogma (Support: Nidhogg)	Metal	Metropool, Hengelo
	Joe Ghatt	Psych Pop-rock	Metropool, Enschede
	Lavinia Meijer & Reyer Zwart - Concert in voormalige Stork fabriek	Pop	Gebouw 43 - KMS, Hengelo
	Beats Without Borders - DJ Fabio Calor & DJ Mokka Magic	Latin, Club, House, Hiphop, R & B, K-pop	Metropool, Enschede
	The James Whale Orchestra - Amelie Live In Concert	Filmmuziek	Schouwburg, Hengelo
18	Forever Tributes In Concert - Bon Jovi Forever, Mode Machine, U2 Forever	Tribute	Metropool, Hengelo
	King Of The World	Blues	Metropool, Almelo
	Seksendört	Turkse Pop-rock	Metropool, Enschede
	High Fade	Pop, Funk, Disco	Metropool, Hengelo
	Nachtkantoor Presents: Magnetic Resonance	Electronisch	Metropool, Enschede
	De Mattheus Passie - Musica Extrema en Noraly Beyer	Orkesten & Ensembles, Klassiek, Latijns-Amerikaans	De Grote Kerk, Enschede
	Harry Sacksioni - Love Of My Life	Gitaar	Wilminktheater, Enschede
	Motel Westcoast - Don't Stop!	Covers	Schouwburg, Hengelo

	Thom Hoffman & Storioni Trio - Beethoven, Wie Ben Je?	Klassiek, Vertelconcert	De Bond, Oldenzaal
	Dual City Concert Band Feat. Peter Tiehuis	Jazz, Bigband	De Tor, Enschede
19	Frankpop - 25 Jaar	Pop	Metropool, Hengelo
	The Rushians - A Tribute To Rush	Tribute	Metropool, Hengelo
	Fiesta Macumba - Fiesta Macumba Soundsystem, Lalo El Bandido + Animatie door Rico Latino	Latin	Metropool, Enschede
	Woest Goed! - Jan Riesewijk, Laus Steenbeeke, Esther ter Horst, Esther Pierweijer, Gert Valk e.v.a.	Meezingfeest	Muziekcentrum, Enschede
	BOOM, Like That! - Dire Straits - Once Upon A Time..	Tribute	De Bond, Oldenzaal
20	Enschede Zingt - Gewoon André	Tribute	Metropool, Enschede
	Agent Steel	Metal	Metropool, Enschede
21	Popdocs: This Is A Film About The Black Keys	Popdocumentaire	Concordia, Enschede
	Passie Van Shishani - Pynarello	Orkesten & Ensembles	Muziekcentrum, Enschede
	Beyond, Ode To The Earth - Beelden vanuit de ruimte op muziek van Vangelis	Film	Kulturhus, Borne
23	Bob Wayne	Alt-country	Metropool, Hengelo
	Colin Blunstone (The Zombies)	Rock, Pop	Metropool, Hengelo
	European Philharmonia - Film Music Oscar Winners	Filmmuziek	Schouwburg, Hengelo
24	Grande Royale	Rock, Rock 'n Roll	Café de Cactus, Hengelo
	Lenteoffensief - Met Fienieto, LOE., Nomads Radio en OUMY	Pop, Rock, Alternatief	Metropool, Enschede
	Bim Skala Bim	Reggae, Ska	Metropool, Hengelo
	Lunchconcert - Aquarel Trio	Klassiek, Kamermuziek	Muziekcentrum, Enschede
	Nocturne: Rachmaninov Vespers - La Tempête	Klassiek, Koor	Muziekcentrum, Enschede
	The LSB Experience - Songs of Crosby, Stills, Nash & Young (e.a. bands)	Tribute, Covers	Schouwburg, Hengelo
25	We Love Classics - Koningsnacht met Dj Alex & Dj Joop	70's, 80's & 90's	Café de Cactus, Hengelo
	Beatrice Van Der Poel - Beatrice Zingt Brel	Vertaalde Chansons	De Bond, Oldenzaal
26	Koningsfestival - Met 90's Loves 00's, ANDRO, Indian Askin en Post Ella	Pop	Wilminkplein, Enschede
29	Bökkers - Kats De Weg Kwiet	Boeren-rock	Schouwburg, Hengelo
30	Greenbeats - Light It Up! Tour 2025	Percussie	Schouwburg, Hengelo



Bob Wayne, 23 april

[terug naar inhoudsopgave](#)

Copyright © 2025 Muziekbank Enschede

U krijgt deze e-mail omdat u zich ingeschreven heeft op onze website of omdat u op onze contactenlijst staat

Ons (mail-)adres is:

pr@muziekbank.nl
Muziekbank Enschede
Pijpenstraat 15
ENSCHDE, Overijssel 7511 GM
Netherlands

[Add us to your address book](#)

De Muziekbank zit ook op [Facebook](#) en [Instagram](#).

Wil je wijzigen hoe je deze e-mails ontvangt?
Je kunt je [instellingen wijzigen](#) of je [uitschrijven voor deze lijst](#).