

Activiteiten

De activiteiten betreffen in de eerste plaats het verzorgen van de uitleningen aan de balie. Daarnaast worden in het archief de reserveringen opgezocht en klaargezet voor verzending naar de Gelderse bibliotheken. In totaal waren er ongeveer 13.000 uitleningen in 2024. Bijna 20 vrijwilligers draaien wekelijks een baliedienst.

In 2023 is met behulp van vele vrijwilligers gestart met de herinrichting van de Muziekbank tot een open muziekontmoetingsplek. Op 6 juni 2024 is de officiële opening geweest. Het was een geslaagd feest met livemuziek, een DJ, een muziekquiz, verkoop van overtollige items en veel publiek.

De ruimte is nu geschikt als ontmoetingsplek voor de Luisterrijklezingen en andere activiteiten. In november zijn er twee optredens geweest tijdens de deelname van de Muziekbank aan de Popronde 2025. Een mogelijkheid voor beginnende artiesten om te kunnen optreden buiten de eigen regio en op uiteenlopende locaties. Jacob Drescher met band traden als eerste op, later op de avond verzorgde Djerra Joan een optreden. Het plan is om in de toekomst meer van dit soort kleinschalige optredens te organiseren.

Met de aanschaf van meerdere archiefkasten; een nieuwe balie en een geluidsinstallatie voldoet de nieuwe indeling aan alle eisen. Dit is mede mogelijk gemaakt door een subsidie van het Cultuurfonds. Het archief is opengesteld voor klanten zodat de uitleenfunctie gewaarborgd blijft.

Naast de kernactiviteit, het uitlenen van muziek, worden er in de heringerichte ruimte vierwekelijks lezingen gehouden over verschillende muziekonderwerpen. Deze worden ook geheel verzorgd door vrijwilligers en gebeurt onder de titel **Luisterrijk**.

In 2024 waren de onderwerpen:

- Bob Dylan (Frans Assink)
- Het Nederlandse orgel, van wonderkind tot zorgenkind (Gijs van Schoonhoven)
- Henry Threadgill, componist en multi-instrumentalist (jazz) (Theo de Bruijn)
- De Beatles in het Nederlands (Tom Weel)
- Het 'nationalisme' in de klassieke muziek van de 19e eeuw (Walter Fennis)
- De Stones... een leven lang verliefd (Arnoud Groen)

- Modest Moesorgski (Ed Tervooren)
- Werk en leven van Johann Sebastian Bach (Dick Buld)
- Geschiedenis van de jazz - tot 1925 (Roel van Asselt)

Bij Concordia wordt, in samenwerking met Metropool en de Muziekbank, maandelijks een muziekfilm gedraaid. Vrijwilligers van de Muziekbank verzorgen de inleiding die bij de film gegeven wordt. Dit gebeurt onder de naam **Popdocs**. Er zijn inmiddels meerdere films vertoont, onder meer Stop making sense, Summer of Soul en The Story of Anvil.

In januari is de cd-collectie van de bibliotheek Nijmegen overgenomen. De items die nog in de collectie van de Muziekbank ontbraken zijn ingeschreven om uit te lenen. Voor de verkoop van de dubbele items zijn 2 verkoopdagen gehouden. Door de nieuwe opzet van de uitleenruimte met verrijdbare bakken kon deze verkoop grotendeels in de eigen ruimte gehouden worden.

Op koningsdag is er een buiten-verkoop geweest voor de ingang van de bibliotheek.

Ook is er een start gemaakt met de Senia-luisterclub. De Muziekbank stelt ruimte en apparatuur beschikbaar voor leden van de luisterclub om gesprekken te voeren over klassieke muziek. Aan de hand van een luisterwijzer wordt over het gekozen muziekstuk gediscussieerd. Vijf of zes keer per jaar komt de club bijeen.